

Samlande, samlare, samlingar

CHARLOTTE HAGSTRÖM,
docent i etnologi, och SUSANNE
NYLUND SKOG, docent i et-
nologi.

Författarna presenteras mer ut-
förligt vid sina respektive artik-
lar.



Detta nummer av *Kulturella Perspektiv* handlar om olika aspekter av att samla: om samlande som fenomen idag och historiskt, om olika slags samlingar, vilka kan vara såväl materiella som immateriella, och om de som samlar och hur de förhåller sig till samlandet i sig liksom till sina specifika samlingar.

De fem artiklar som ingår utgör en del i det pågående forskningsprojektet *Samlande, samlare, samlingar* som har som syfte att undersöka hur individuellt samlande ingår i kulturella, samhällsliga och vetenskapliga processer. Projektet drivs av fyra etnologer och folklorister som tillsammans utgör forskargruppen KPFF: Tove Ingebjørg Fjell vid Universitetet i Bergen, Lena Marander-Eklund vid Åbo Akademi, Charlotte Hagström vid Lunds universitet och Susanne Nylund Skog vid Institutet för språk och folkminnen i Uppsala. Alla har i flera sammanhang arbetat med olika aspekter av samlande och samlingar, både som forskare och lärare och som arkivarier vid nordiska traditionsarkiv.

Projektet har hittills bland annat resulterat i en session vid den 33:e nordiska etnolog- och folkloristkongressen i Köpenhamn 2015 där forskargruppen ansvarade för sessionen *Collectors and Collections*. De diskussioner som gruppen förde inför arbetet med att planera sessionen, och de perspektiv och infallsvinklar som därefter framstod som särskilt intressanta att arbeta vidare med, bildar utgångspunkt för de artiklar som ingår i detta temanummer.

Charlotte Hagström och Susanne Nylund Skog