
För en promiskuös etnologi

Välkommen till femte årgången av *Kulturella Perspektiv*. Den ges ut av etnologer i Umeå och vi kallar den också för "Svensk etnologisk tidskrift". Artiklarna i det här numret är dock skrivna av en idéhistoriker, en nordist, en historiker och en mediesociolog. En sådan blandning av discipliner är typisk för vår tidskrift. Vad är det för "etnologiskt" med det?

I numrets debattinlägg talas entusiastiskt om en promiskuös ämnesidentitet (=samlevnad utan band eller regler) kontra mer normfasta och revirbevakande definitioner av olika vetenskaper. Detta är mitt i prick vår ambition för *Kulturella Perspektiv*. Den är ogenerat lösaktig i sin syn på gränserna och utbytet mellan universitetsämnen. Vi är inte alls bekymrade över att etnologin kan förlora sin "identitet" genom sammanblandningen av teorier, metoder och perspektiv. Tvärtom är öppenheten ämnets styrka. Den innebär en oräddhet inför vetenskapssamhällets traditionella gränser och en strävan att låta forskningsuppgiften styra arbetssätten hellre än tvärtom. Vi har mycket att lära av andra, men lämnar också alldeles egna bidrag till kunskapen om kultur och samhällsliv. I denna mening är *Kulturella Perspektiv* tveklöst en "etnologisk" tidskrift, som det lönar sig att prenumerera på, även för läsare med en mer pryd vetenskapssyn.

Redaktionen