

Välkomna till ett nytt år med *TFL*!

Årets första nummer går under temat »Barnsligt!«. Med detta utrop ville vi uppmana till kreativ och kritisk reflektion över barnsligheten som motiv, stil och konstnärlig eller politisk strategi. Är barnslighet detsamma som naivitet? Hur kan man förstå relationen mellan naivism och föreställningar om »barnet«? Utan anspråk på att rättvist representera aktuell barn- och ungdomslitteraturforskning ville vi öppna numret för läsningar av barnslighet och naivitet i vid bemärkelse.

Artiklarna som ingår i temat diskuterar barnsligheten på flera nivåer. Eva Söderberg reflekterar över möten mellan barn och björnar i litterära gestaltningar, och hur dessa möten synliggör föreställningar om natur och kultur, barndom och vuxenhet. Mia Österlund analyserar ritande flickor i postmoderna bilderböcker och diskuterar det naiva barnperspektivet som frigörande strategi. Magnus Öhrn studerar pojkskarns zoner i äldre barn- och ungdomslitteratur, och kartlägger ett »pojkländ« i förändring. Maria Margareta Österholm går in i Monika Fagerholms »docklaboratorium« i romanen *Diva* och vittnar om de experiment med femininitet och flickskap som pågår där. Artiklarna i temat kom alltså – lite oväntat – att knytas samman av ett mer eller mindre uttalat genusperspektiv. Utanför temat problematiserar Magnus Persson transgressionen som slentrianmässig norm inom såväl konstnärlig praktik som litteraturvetenskaplig teori, medan Stina Otterberg visar hur Olof Lagercrantz med sin personliga och litterära stil reformerade ledargenren.

TFL-redaktionen är de två närmaste åren förlagd till Umeå. Vi hoppas kunna förvalta arvet från den ambitiösa Göteborgsredaktionen på ett bra sätt, samtidigt som vi kommer att sätta vår prägel på tidskriften med andra forskningsområden och temanriktningar. Liksom tidigare varvar vi temanummer med öppna nummer. En förändring är att debattdelen försvinner som fast avdelning. Det betyder inte att det inte finns rum för kritiska samtal och debatter – vi uppmanar till fortsatt reflektion över ämnets ständigt pågående »kris«, framtid och relation till det omgivande samhället och välkomnar sådana inlägg även framöver. Vi kommer också att fortsätta arbetet med den elektroniska versionen av *TFL*, bland annat genom att lägga in artiklar från tidigare nummer i fulltextformat på nätet. Tidskriften är från och med årsskiftet refereegranskad. Det innebär att alla artiklar som publiceras har granskats av externa bedömare.

Nästa nummer är ett öppet nummer som planeras komma ut i början av hösten. Så dra ut den där byrålådan och skicka in ditt manus!

Maria Jönsson & Maria Löfgren