

MEDVERKANDE

Hanna Agri

arbetar med inkluderande kommunikation och insiktsarbete. Hon har en masterexamen i genusvetenskap och en kandidatexamen i statsvetenskap från Stockholm Universitet. Hon har även läst genusvetenskap på Södertörns Högskola och Amsterdams Universitet.

Fanny Ambjörnsson

är FD i socialantropologi och professor i genusvetenskap vid Stockholms universitet. Hennes forskning fokuserar queerteoretiska perspektiv på ungdom, femininitet, ålder och normaliseringsprocesser, bland annat i böckerna *I en klass för sig* (2004), *Livslinjer* (2010) och *Rosa – den farliga färgen* (2011). Hon har även applicerat queer temporalitetsteori på omsorgsarbete, där städning som symbol och vardagspraktik stått i fokus (*Tid att städa*, 2018). Hennes senaste bok, *Om Nadjia* (2021), behandlar frågor om förväntade livslinjer, föreställningar om utveckling och autonomi.

Helene Brodin

är FD i ekonomisk historia och docent i socialt arbete vid Stockholms universitet. Hennes forskning handlar om genusperspektiv på omsorgspolitik och omsorgsarbete. Hon leder för närvarande forskningsprojektet *Yrkesrelaterat hot och våld i öppna sociala insatser* finansierat av Forte. Hon har publicerat sitt arbete både i internationella och nationella tidskrifter, däribland *Gender, Work & Organization* och *NORA*. Hon har även varit medredaktör för antologin *Gendered norms at work: new perspectives on work environment and health* utgiven på Springer Nature.

Lisa Folkmarson Käll

är docent i teoretisk filosofi och universitetslektor i genusvetenskap vid Stockholms universitet. Hon arbetar i en feministisk kontinentalfilosofisk och fenomenologisk tradition med specifikt fokus på frågor rörande konstitutionen av kroppslig

subjektivitet och intersubjektivitet. Käll är redaktör för bland annat *Feminist Phenomenology and Medicine* (med Kristin Zeiler) och *Bodies, Boundaries and Vulnerabilities*.

Hillevi Ganetz

är medieforskare och professor i genusvetenskap vid Stockholms universitet. Hennes forskning inriktar sig i huvudsak på mediers – särskilt tv:s – representationer av genus, såväl maskulinitet som femininitet. Bland Hillevis publikationer finns *Talangfabriken. Iscensättningar av genus och sexualitet i svensk talang-reality* (2008), *Rundgång: genus och populärmusik* (2009), *Naturlikt: Människor, djur och växter i SVT:s naturmagasin* (2012). Hon publicerar artiklar i exempelvis *Feminist Media Studies*, *Tidskrift för genusvetenskap*, *Sociologisk forskning*, *Celebrity Studies*, *Culture Unbound*, *Nordicom Review*.

Karin Hansson

är konstnär, docent i data- och systemvetenskap och lektor i medieteknik vid Södertörns högskola. Hon forskar på teknikbaserat deltagande ur ett kritiskt designperspektiv. Hon publicerar sig gärna i tvärvetenskapliga sammanhang och har varit redaktör för specialnummer som *The Politics of Metadata (Journal of Digital Culture & Society 2020)*, *Datafication and Cultural Heritage (Information & Culture 2021)*, och *Materializing Activism (Journal of Computer Supported Cooperative Work 2021)*.

Christian Lenemark

är docent i litteraturvetenskap och lektor i litteraturvetenskap med inriktning mot medier och redaktionell praktik. För tillfället arbetar han med ett projekt om sjukdomsberättelser i olika medier med en concerttematik. Bland hans senaste publikationer kan nämnas ”Doing Illness. Cancer Narratives in Digital Media”, i *Tidsskrift för Forskning i Sygdom och Samfund* (2019), och ”Att gestalta sjukdom. Grafiska självbiografier om cancer”, i *Tidsskrift för litteraturvetenskap* (2019).

Tove Lundberg

är legitimerad psykolog och docent i psykologi vid Lunds universitet. Hens psykologiska och interdisciplinära forskning handlar om hbtqi+personers livsvillkor liksom kön, sexualitet, bemötande och välbefinnande i stort. Som del av forskargruppen QueerPsy (Queer Psychology in Sweden) leder Lundberg just nu ett projekt som utforskar hbtqi+personers upplevelser och hantering av minoritetsstress på arbetsplatsen. Hen var en av tre redaktörer för boken *HBTQ+: Psykologiska perspektiv och bemötande* (2017).

Anna Malmquist

är legitimerad psykolog och docent i socialpsykologi vid Linköping universitet. Annas forskning handlar om hbtqi+personers livsvillkor med särskilt fokus på minoritetsstress, reproduktiv hälsa och familjebildning. Malmquist ingår i forskargruppen QueerPsy (Queer Psychology in Sweden) som utifrån psykologiska och interdisciplinära perspektiv utforskar livsvillkor och (o)hälsa bland hbtqi+personer i Sverige. Hon var en av tre redaktörer för boken *HBTQ+: Psykologiska perspektiv och bemötande* (2017) och har även skrivit två böcker om samkönade pars föräldraskap.

Mehk Muftee

är sociolog och verksam forskare vid Centrum för mångvetenskaplig forskning om rasism vid Uppsala universitet. Hennes forskningsprojekt handlar om anti-muslimsk rasism, genus och konst. Hon är disputerad vid Linköpings universitet och har en forskningsbakgrund i ämnen som migration, postkolonial feminism och frågor kring rasism och diskriminering.

Malin Sveningsson

är professor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Göteborgs universitet. Hennes forskning rör digitala medier och digitala världar, särskilt i relation till social interaktion, gemenskap, identitet, genus och aktivism. Bland Malins publikationer finns bland annat *Cyberfeminism in Northern lights. Gender and digital media in a Nordic context* (2007), och *Gender and sexuality in online game cultures: Passionate play* (2012), samt artiklar i tidskrifter som *YOUNG*, *Social Media + Society*, och *Information, Communication and Society*.

Maria Törnqvist

är docent i sociologi, verksam vid Sociologiska institutionen, Uppsala universitet. Hennes forskning handlar om intimitet, svensk jämställdhetspolitik och skola. Vid sidan av forskningspublikationer skriver hon i gränslandet mellan det akademiska och det litterära.

Matilda Wurm

är FD, legitimerad psykolog och lektor i socialt arbete vid Örebro universitet. Wurms forskning handlar om mekanismer som påverkar utvecklandet och upprätthållandet av hälsa och ohälsa. Wurm leder just nu ett forskningsprojekt om minoritetsstress och minoritetsglädje bland transpersoner som görs av forskargruppen QueerPsy (Queer Psychology in Sweden). Hen var en av redaktörerna för boken *HBTQ+: Psykologiska perspektiv och bemötande* (2017) och är en av redaktörerna för boken *Trans* som utkommer våren 2023.