

MEDVERKANDE

Lena Abrahamsson

är ämnesföreträdare och professor i arbetsvetenskap samt vetenskaplig ledare för det universitetsövergripande framtidsområdet ”Creaternity” vid Luleå tekniska universitet. Hon är även ledamot i styrelsen för Blekinge tekniska högskola. Hennes forskning handlar om kön/genus, arbetsmiljö, organisation och tekniksystem, framför allt inom industrin. Aktuella projekt handlar om framtidens arbete i den gröna och digitala industriella omställningen.

Fredrik Bondestam

är docent i sociologi vid Uppsala universitet och föreståndare för Nationella sekretariatet för genusforskning vid Göteborgs universitet. Hans forskning har främst handlat om jämställdhetspolitikens genomslag vid universitet och högskolor, feministisk pedagogik, risk och maskuliniteter, samt sexuella trakasserier och andra former av genusbaserat våld. Under senare år har fokus varit teori, policy och praktik i forskningsfältet genusbaserat våld i ERA (European Research Area) genom medverkan i flera EU-projekt (GENDERACTION, GENDERACTIONplus, UniSAFE, GenderSAFE).

Paulina de los Reyes

är professor i ekonomisk historia vid Stockholms universitet. Hennes forskning rör arbetsliv, postkolonial feminism och kritisk historisk forskning.

Gunnel Forsberg

är professor emerita i kulturgeografi från Stockholms universitet. Hennes forskningsinriktning har behandlat arbetsmarknadsfrågor och samhällsplanering med inriktning på utveckling och omvandling på lokal och regional nivå med ett särskilt fokus på genusrelaterade forskningsfrågor. Under perioden 1999-2005 var

Forsberg gästprofessor och föreståndare för Jämställdhetscentrum vid Karlstads universitet. Hennes publikationslista behandlar frågor om konsekvenser av ekonomiska och sociala omställningsprocesser. Hon har även redigerat ett par läroböcker i samhällsplanering.

Lena Grip

är docent i kulturgeografi vid Karlstads universitet och bedriver forskning om frågor som på olika sätt relaterar till hur vardags- och arbetsliv präglas av föreställningar om plats, genus och etnicitet. Grip är redaktör för *Gender, Place and Culture*. Tidigare publikationer inkluderar ”’The right man in the right place’ – the consequences of gender-coding of place and occupation in collaboration processes” (2022) och *Kompetens och kön i Värmland. En fråga om närhet, nätverk och magkänslor* (2022).

Samuel Heimann

är doktorand i arbetsvetenskap vid Luleå tekniska universitet. Hans forskning rör frågor om genus, arbete och organisation i mansdominerade industrier. I sitt avhandlingsprojekt undersöker han geologers arbete utifrån frågor om könade arbetsvillkor och arbetsuppgifter i samspelet mellan organisation och yrkesgrupp. Hans forskning finns bland annat publicerad i *Gender, Work and Organization* och *The Extractive Industries and Society*.

Thea Holmlund

är doktorand i ekonomisk historia vid Stockholms universitet. Hennes avhandling berör fackliga förhållningssätt till prekarisering 1990–2020.

Ulrika Jansson

är filosofie doktor i arbetsvetenskap och senior utredare på Nationella sekretariatet för genusforskning vid Göteborgs universitet. Janssons forskning är inriktad mot genusanalyser av förändrings- och utvecklingsarbete i organisationer samt i frågor om arbete, arbetsliv och arbetsmarknad. Tidigare publikationer inkluderar ”’The right man in the right place’ – the consequences of gender-coding of place and occupation in collaboration processes” (2022) och *Kompetens och kön i Värmland. En fråga om närhet, nätverk och magkänslor* (2022).

Kristina Johansson

är universitetslektor i arbetsvetenskap vid Luleå tekniska universitet. Hennes avhandling från år 2015 undersöker kön och arbetets organisering i dagligvaruhandeln, med fokus på bland annat platsens betydelse. Sedan dess har hennes arbetsvetenskapliga genusforskning utvecklats i relation till en bredd av branscher, arbeten och teoretiska perspektiv. Till aktuella teman hör säkra och inkluderade arbetsplatskulturer i gruvindustrins leverantörskedjor, arbetsmiljö och ojämlikhet i e-handeln samt jämställd viltförvaltning.

Berit Linden

är pensionerad universitetsbibliotekarie och tidigare lärare i design respektive konst- och bildvetenskap på Växjö universitet/Linnéuniversitet. Linden har en master i konst- och bildvetenskap. Bland Lindens tidigare publikationer finns bland annat "Sörjande gestalter i svensk gravskulptur (ca 1830–1930)" i *Iconographisk Post* 2022 och "Grave monuments by Swedish women sculptors" i boken *Nordic women sculptors at the turn of the 20th century* som publicerades av Nationalmuseum 2022.

Jonas Lindström

är docent i historia och forskningsledare inom projektet Gender and Work. Hans forskning har framför allt handlat om sociala och ekonomiska relationer bland människorna på landsbygden i det tidigmoderna Sverige. Han är en av medförfattarna till boken *Making a living, making a difference: Gender and work in early modern European society* (2017) samt artikeln "Mistress or maid: The structure of women's work in Sweden, 1550–1800" som publicerades i *Continuity and Change* 2017.

Gabriella Nilsson

är docent och lektor i etnologi på Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet. Centralt i hennes undervisning och forskning är att synliggöra hur makt fungerar på individ- och samhällsnivå i olika kulturella sammanhang. Nilssons forskning har handlat om maktordningars inverkan på människors liv, med fokus på teman som sexuellt våld, vårdmöten, barns hälsa, ålder och åldrande samt arbetsliv i digitala kulturer. För närvarande leder hon forskningsprojektet *Influencer lifeworlds. New work in a changing time* som pågår mellan 2020 och 2024, där den senaste publikation är artikeln "Set in Motion: Paradoxical narratives of becoming Swedish digital media influencers" som publicerades 2024 i *Gender, Work and Organization*.

Anna Ode

har en masterexamen i tillämpad kulturanalys. Hon har arbetat som forskningsassistent i projektet *Influencer lifeworlds. New work in a changing time* på avdelningen för etnologi vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.

Klara Rydström

är doktor i arbetsvetenskap vid Luleå Tekniska Universitet. I sin avhandling från 2024 undersöker hon organiseringen av lagerarbete inom e-handeln, hur arbetsorganisationen (re)producerar ojämlikhet baserad på klass, kön och ras/ethnicitet, och ojämlikhetens variationer i empiriska och teoretiska termer.

Tiziana Sardiello

är universitetslektor i sociologi vid Luleå tekniska universitet och forskare på Stockholms centrum för forskning om offentlig sektor (SCORE) vid Stockholms universitet. Hennes forskning fokuserar styrnings- och ledningssystem samt organisering av arbete i organisationer verksamma i olika samhällsfärer. Nuvarande projekt rör frågor som organisatorisk rättvisa, algoritmisk arbetsledning och tillitsbaserad styrning samt nya former av ledarskap i förhållande till den gröna omställningen.

Felicity Amaya Schaeffer

är professor vid Feminist Studies Department och Critical Race and Ethnic Studies Department samt affilierad med Latin American and Latinx Studies.

Angelika Sjöstedt

är professor i genusvetenskap vid Institutionen för humaniora och samhällsvetenskap vid Gaskeuniversiteete/Mittuniversitetet.

Hanna Söderlund

är lektor i svenska vid Umeå universitet. Hon har i ett forskningsprojekt undersökt förhandling av makt i skidsport, bland annat med fokus på humor i samtal. Humor är ofta centralt i de teman hon har forskat om, precis som populärkulturella yttringar. Bland annat har hon undersökt gemenskap och

motstånd i moderna broderier som postas i sociala medier, hur funktionsnormativitet synliggörs i poddsamtal och hur komiker kan förhandla sig till starka maktpositioner i tv-programmet Parlamentet.

Wilhelm Tosser Franklin

är doktorand i arbetsvetenskap vid Luleå tekniska universitet. Hans forskning berör frågor kring makt, arbete och teknik i mansdominerade arbetsorganisationer. Med utgångspunkt i den svenska gruvindustrin undersöker hans avhandling hur erfarenheter från gruvsektorn kan förstås i relation till olika maktordningar och ojämlikhetsskapande strukturer i samhället, däribland kön, klass och ras.

Emelie Wahlkrantz

arbetar som forskningsassistent vid Försvarshögskolan. Hon har en masterexamen i sociologi från Karlstads universitet. Hennes forskningsintressen innefattar bland annat intersektionen mellan genus, klass och arbete. I sin masterstudie undersöker hon gig-ekonomin utifrån ett ideologiskt perspektiv. I studien hålls frågor om genus och makt centrala när hon utforskar hur maskulinitet används för att konstruera nyliberala subjekt och hur ideologiska förhoppningar om ett gott liv vidmakthåller existerande sociala hierarkier och underminerar motstånd.

Maria Ågren

är professor i historia och projektledare för Gender and Work. Hennes forskning rör skärningspunkten mellan socialhistoria, rättshistoria, ekonomisk historia och genushistoria. Hon har bland annat skrivit *Domestic secrets: Women and property in Sweden c. 1600 to 1857* (2009), *The state as master: Gender and work in an urban environment, 1650–1780* (2017), samt är huvudförfattare till *Making a living, making a difference: Gender and work in early modern European society* (2017).